**PRZEGLĄD PIOSENKI BIESIADNEJ I LUDOWEJ**

**STĘŻYCA 28 LIPCA 2019**

1. **Organizator:**

**Gminny Ośrodek Kultury w** **Stężycy** w partnerstwie ze **Stowarzyszeniem Lokalna Grupa Działania „Lepsza Przyszłość Ziemi Ryckiej”**

**II. Cele Przeglądu:**

1. Aktywizacja społeczności lokalnej.

2. Ochrona i popularyzacja tradycji, umacnianie więzi międzyludzkich, a także edukacja kulturalna.

3. Promocja dorobku artystycznego zespołów, solistów, grup.

4. Popularyzacja muzyki instrumentalnej i polskiej piosenki biesiadnej i ludowej.

5. Rozwijanie wrażliwości artystycznej uczestników przeglądu poprzez bezpośredni kontakt z muzyką.

6. Rozwijanie współpracy kulturalnej oraz wymiana doświadczeń artystycznych między zespołami uczestniczącymi w przeglądzie..

7. Oddziaływanie na szersze kręgi społeczne poprzez upowszechnianie właściwych wzorców spędzania wolnego czasu.

8. Integracja zespołów zróżnicowanych wiekowo śpiewających piosenkę biesiadną, ludową z terenu całego powiatu.

9. Zagospodarowanie czasu wolnego mieszkańcom powiatu ryckiego oraz turystom.

10.Integracja międzypokoleniowa.

**III. Zasady uczestnictwa:**

1. W konkursie mogą wziąć udział zespoły wokalne, wokalno – instrumentalne , soliści.

2. Zadaniem zespołu jest zaprezentowanie 2 piosenek ( 10 minutowego programu artystycznego) w repertuarze piosenek z gatunku biesiadnej i ludowej.

3. W przypadku wystąpienia przesłanek uniemożliwiających udział w przeglądzie zespoły są zobowiązane do niezwłocznego poinformowania organizatora o rezygnacji.

4. Uczestnicy mogą wykonywać piosenki akompaniując samemu, korzystając z pomocy akompaniatora lub nagrania audio (zapis na CD) .

5. Na miejscu do wykorzystania odtwarzacz CD, laptop oraz nagłośnienie.

6. Instytucje delegujące potwierdzają uczestnictwo zespołu przesyłając pocztą tradycyjną, e-mailową, faksem bądź składają osobiście w siedzibie organizatora czytelnie wypełnioną kartę zgłoszenia w/g załączonego wzoru do dnia **01.07**.**2019 roku.** na adres:

GOK w Stężycy 08-540 Stężyca ul. Królewska 4,

fax 81 8663089,

e-mail: gokstezyca@onet.pl

7. O kolejności występu zespołów decydować będzie Organizator.

**IV. Miejsce i termin przeglądu:**

1. Miejsce przeglądu : Stadion Sportowy im. Henryka Frąckiewicza w Stężycy

2. Termin konkursu: 28.07.2019 r., godz. 16,00 -19,00

**V. Sprawy organizacyjne:**

1. Przyjazd w dniu przeglądu własnym środkiem transportu.

2. Organizator zapewnia kompleksową obsługę akustyczną.

3. Organizator zapewnia posiłek dla uczestników Przeglądu.

**VI. Uwagi końcowe:**

1. Sprawy nieuregulowane w niniejszym regulaminie rozstrzyga organizator.

2. Organizator zastrzega sobie prawo dokumentowania oraz wykorzystania prezentacji zespołów w radio, TV, stronach www. bez wypłacania honorariów.

3. Udział w przeglądzie jest jednoznaczne z akceptacją regulaminu oraz wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych oraz wyrażeniem zgody na fotografowanie, filmowanie bądź inną rejestrację przebiegu Przeglądu oraz ewentualną późniejszą eksploatację zarejestrowanego materiału przez organizatora (TV, prasa, Internet itp.)

4. Niespełnienie warunków regulaminu eliminuje uczestników z Przeglądu.

5. Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za rzeczy uczestników, które mogą zostać zagubione, zniszczone lub skradzione podczas Przeglądu.

6. W zależności od liczby zgłoszeń Organizator zastrzega sobie prawo skrócenia lub wydłużenia Przeglądu.

7. Wszystkie sprawy organizacyjne można uzgadniać przed konkursem telefonicznie pod

nr telefonu 693565391 oraz 81 8663089

**VII. Ochrona danych osobowych**

1. **Przyjmuje do wiadomości, że:**
2. administratorem powierzonych danych osobowych jest:
3. **Stowarzyszenie Lokalna Grupa Działania „Lepsza Przyszłość Ziemi Ryckiej** z siedzibą w Rykach.
4. **Gminny Ośrodek Kultury w Stężycy ul. Królewska 4, 08-540 Stężyca**
5. Z administratorem danych osobowych można kontaktować się poprzez:
6. adres e-mail: [lgdryki@gmail.com](mailto:lgdryki@gmail.com) lub pisemnie na adres korespondencyjny 08-500 Ryki, ul. Żytnia 8
7. gok.
8. Zebrane dane osobowe będą przetwarzane przez administratora danych na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c) rozporządzenia 2016/679, gdy jest to niezbędne do wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na administratorze danych (dane obowiązkowe) lub art. 6 ust. 1 lit. a) rozporządzenia 2016/679, tj. na podstawie odrębnej zgody na przetwarzanie danych osobowych, która obejmuje zakres danych szerszy, niż to wynika z powszechnie obowiązującego prawa (dane nieobowiązkowe);
9. Zebrane dane osobowe będą przetwarzane przez administratora danych w celu realizacji zadań wynikających z art. 6 ust. 3 pkt 3 oraz ust. 4 i 5 ustawy z dnia 20 lutego 2015 r. o wspieraniu rozwoju obszarów wiejskich z udziałem środków Europejskiego Funduszu Rolnego na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich w ramach Programu Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2014-2020 (Dz.U. z 2018 r. poz. 627), ustawy z dnia 20 lutego 2015 r. o rozwoju lokalnym z udziałem lokalnej społeczności (Dz. U. z 2018, poz. 140) oraz rozporządzenia Ministra Rolnictwa i Rozwoju Wsi z dnia 19 października 2015 r. w sprawie szczegółowych warunków i trybu przyznawania pomocy finansowej w ramach poddziałania 19.4 „Wsparcie na rzecz kosztów bieżących i aktywizacji” objętego Programem Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2014 – 2020 (Dz. U. z 2015 r. poz. 1839).
10. **Przyjmuję do wiadomości, że:**
11. Zebrane dane osobowe mogą być udostępniane podmiotom publicznym uprawnionym do przetwarzania danych osobowych na podstawie przepisów powszechnie obowiązującego prawa oraz podmiotom przetwarzającym dane osobowe na zlecenie administratora w związku z wykonywaniem powierzonego im zadania w drodze zawartej umowy,
12. Zebrane dane osobowe na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c) rozporządzenia 2016/679, będą przetwarzane przez okres realizacji zadań oraz nie krócej niż do 31 grudnia 2028 roku. Okres przechowywania danych może zostać każdorazowo przedłużony o okres przedawnienia roszczeń, jeżeli przetwarzanie danych będzie niezbędne do dochodzenia roszczeń lub do obrony przed takimi roszczeniami przez administratora danych. Ponadto, okres przechowywania danych może zostać przedłużony na okres potrzebny do przeprowadzenia archiwizacji;
13. Dane osobowe zebrane na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a) rozporządzenia 2016/679, tj. na podstawie odrębnej zgody na przetwarzanie danych osobowych będą przetwarzane przez okres realizacji zadań oraz nie krócej niż do 31 grudnia 2028 roku lub do czasu jej odwołania;
14. przysługuje mu prawo dostępu do swoich danych, prawo żądania ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia ich przetwarzania w przypadkach określonych w rozporządzeniu 2016/679;
15. w przypadkach, w których przetwarzanie danych osobowych odbywa się na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a) rozporządzenia 2016/679, tj. na podstawie odrębnej zgody na przetwarzanie danych osobowych, przysługuje prawo do odwołania tej zgody lub zmiany w dowolnym momencie, bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej odwołaniem;
16. w przypadku uznania, że przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy rozporządzenia 2016/679, przysługuje prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych;
17. podanie danych osobowych na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c) rozporządzenia 2016/679 we wniosku o przyznanie pomocy / wniosku o płatność na operacje w ramach poddziałania 19.4 „Wsparcie na rzecz kosztów bieżących i aktywizacji” objętego Programem Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2014 – 2020, wynika z obowiązku zawartego w przepisach powszechnie obowiązujących, a konsekwencją niepodania tych danych osobowych może być odmowa przyznania pomocy/wypłaty pomocy.

***KARTA ZGŁOSZENIA***

1. Nazwa zespołu: .........................................................................................
2. Kategoria wykonawcy (zespół wokalny, zespół wokalno -instrumentalny):

…................................................................................................................

1. Ilość osób w grupie: …...............................................................................
2. Instrumentarium: …...............….................................................................
3. Imię i nazwisko opiekuna/instruktora , adres (pocztowy lub e-mail), telefon kontaktowy:  
     
   …...............................................................................................................
4. Tytuły piosenek, czas trwania występu:

…...............................................................................................................

1. Potrzeby techniczne: ...............................................................................

…………………………………………………………………………………………

Krótka informacja o wykonawcy:   
  
….............................................................................................................................................

.................................................................................................................................................

.................................................................................................................................................

.................................................................................................................................................

.................................................................................................................................................

.................................................................................................................................................

**OŚWIADCZENIE**

Niniejszym oświadczam, że zapoznałem/-łam się z regulaminem konkursu podczas Przeglądu Piosenki Biesiadnej i Ludowej i akceptuję wszystkie jego postanowienia.

Zgłaszający oświadcza, że Członkowie zespołu zapoznani zostali z Regulaminem Przeglądu Piosenki Biesiadnej i Ludowej oraz klauzulami z zakresu ochrony danych osobowych.

…....................................                           .................................................  
miejscowość, data                         podpis instruktora/kierownika zespołu